

AVIGNON NIMES

1_15 SEPT.
2020

FRANCE DESIGN
WEEK

Le design
comme outil de transition

ARLES

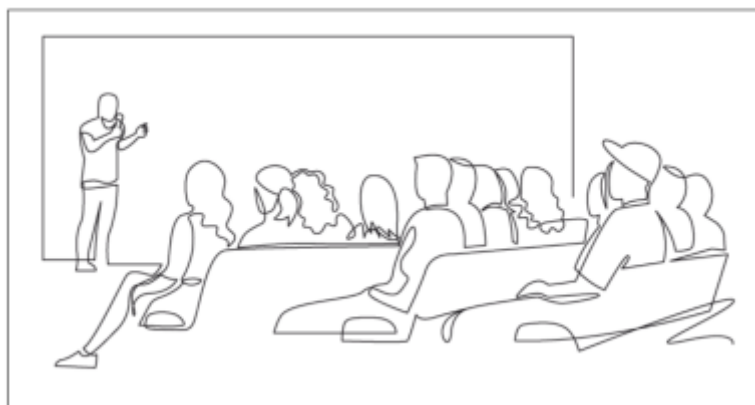
FDW-ANA.FR

PROGRAMME

FRANCE DESIGN WEEK

ARLES - NÎMES - AVIGNON

UNE SOIRÉE INAUGURALE SUIVIE DE L'APÉROMIX #1 "Greenmix, le retour" !
Soirée / vernissage - Le 7 septembre 2020 à partir de 18h - Lieu : Arles - Tous publics



Nous vous invitons au **lancement de la première édition de la France Design Week pour le territoire Arles - Nîmes - Avignon** qui se mobilise autour de cet événement en complément des actions régionales de Marseille Design Méditerranée pour la Région Sud PACA et d'Indigo D'oc pour la Région Occitanie.

Au cours de la soirée, participez à **l'Apéromix n° 1 de l'événement Greenmix** - le marathon créatif consacré aux thèmes de la transition énergétique et écologique - avec la présentation des projets lauréats de 2018 (Les Simones et La Vaisselle Arlesienne) et un atelier en équipes pour trouver une idée un peu déjantée pour la transition écologique!

Partenaires de l'événement : Conseil de développement (PETR) du Pays d'Arles, ADEME, Pôle Culture & Patrimoines,

UNE SOIRÉE DE CLOTURE, TEMOIGNAGE DE COLLABORATIONS A SUCCES ENTRE ENTREPRISE ET DESIGNER

Le 15 septembre soirée – Lieu : CCI De Vaucluse, 46 Cours Jean Jaurès, 84000 Avignon

Quand le design s'invite dans les entreprises, table ronde et témoignage de collaborations à succès entre entreprise et designer.

Partenaires de l'événement : French Tech Grande Provence, CCI de Vaucluse

DES CONFÉRENCES ET TABLES-RONDES...

ATELIER 21 : PENSER L'INNOVATION

Conférence/Exposition - Le 8 septembre 14h-17h exposition - 17 h présentation – 18 h apéritif en musique - Lieu : Villa J, 2 Rue Étienne Gauthier, 13200 Arles - Grand public, à partir de 16 ans

Une exposition Paléo-énergétique : Programme de recherche citoyen et participatif d'inventions oubliées dans le domaine des techniques énergétiques, pour en révéler le potentiel de réinnovation. C'est la méthodologie de l'Histoire au service d'une réflexion sur l'innovation, ses impasses, et son potentiel pour le développement durable. À partir de ce travail, nous avons publié le livre grand public « Rétrofutur, une contre histoire des innovations énergétiques » en 2018 avec Buchet-Chastel.

Cette exposition suivie d'un moment d'échange pour présenter la méthodologie et certains des autres projets d'Atelier21 :

- Regenbox : boîtier open source pour régénérer les piles non rechargeables.
- SolarSoundSystem : un réseau international de soundsystem solaire et musculaire, depuis 1999, pour sensibiliser aux énergies renouvelables
- L'expérience Station-E : l'urbanisme transitoire au service du développement durable, c'est la première friche culturelle 100 % alimentée aux énergies renouvelables au monde, à Montreuil, dédiée aux sciences participatives autour des énergies renouvelables et les fêtes citoyennes.



MINICONF' DESIGN DES POLITIQUES PUBLIQUES, DESIGN APPLIQUÉ OU INTUITIF

**Conférence - Le 9 septembre 2020, 18h - Lieu : Couvent Saint Césaire (à confirmer), 13200 Arles
- Grand public**

Une mini-conférence sur le design des politiques publiques : comment celles-ci doivent bousculer leurs modes de faire pour intégrer "care", transition, collaboration... **Conférence d'Arnaud Wink** (designer), **atelier flash de mise en pratique**, dialogue avec **Mathieu Bameule** (Ex-Responsable du Développement économique et attractivité Communauté de communes Vallée des Baux-Alpilles) **sur la question de l'esthétique de l'économie à travers une approche singulière du design** : l'exemple de la filière amande de Provence. Comment re-dessiner les paysages naturels et économiques d'un territoire ?

***Partenaires de l'événement** : Conseil de développement (PETR) du Pays d'Arles*

PRÉSENTATION DU "SHELL-TERRE"

Conférence / débat - Le 4 septembre 2020 à 15h - Lieu : Archeomed®, 17 chemin de Séverin, 13200 Arles - Grand public

Présentation d'une construction **sculpture entièrement réalisée en matériaux naturels et loca-sourcés, le "shell-terre"**, inventé et réalisé pendant le confinement. Cette présentation pourra être suivie d'une conférence-débat centré sur la thématique, dans la perspective de la "transition", d'un retour aux principes de la construction vernaculaire : auto-construite avec des matériaux disponibles localement, évolutive, s'intégrant dans les paysages, non polluant, bio-dégradable, comme horizon d'un mieux être social, écologique, individuel...

***Partenaires de l'événement** : Rachid Mizrahi*



PROJEKT OPEN' HOUR

Exposition, table-ronde - Le 4 septembre 2020 à 15h - Lieu : Open Tourisme Lab 160 Allée Frédéric Desmons, 30000 Nîmes - Grand public, professionnels, étudiants, chercheurs



– Une **exposition de projets en design social** menés au laboratoire PROJEKT avec des acteurs du territoire local et national et présentation de publications ;

– Une **table-ronde sur le thème design, participation et solidarités territoriales**, animée par Marine Royer, Thomas Watkin et Marie-Julie Catoir-Brisson ;

– Un **échange convivial à l'heure de l'apéro.**

Partenaires de l'événement : Open Tourisme Lab, Laboratoire PROJEKT (EA7447), Université de Nîmes

LA VAISSELLE ARLÉSIENNE

Expo, micro-conférences, débats – 11 septembre 2020, à 18h - Lieu : MADE AQUI, 28 rue de Chartrouse, 13200 Arles - Tous publics

Présentation d'une étude de faisabilité sur la mise en place d'un système de consigne pour les commerces de bouche ...

Partenaires de l'événement : MILVI, Mikidesign, Stéphanie Dick, Pôle Culture & Patrimoines, ACCM, ADE

Open Tourisme Lab Nîmes

Conférence / Webinar : Le Design de Service appliqué au tourisme - Le 10 septembre à 17h - Lieu : Open Tourisme Lab 160 Allée Frédéric Desmons, 30000 Nîmes - Grand public, professionnels, étudiants et chercheurs

Le secteur du tourisme est en perpétuelle transformation. Influencé par le comportement des usagers, les nouvelles technologies, la réglementation, l'environnement, les crises... Mondialisé et hyper local ce secteur doit être pensé comme un écosystème complexe.

C'est dans ce contexte que les approches design appliquées au tourisme sont devenues des fonctions régaliennes de l'aide à la transformation et à l'innovation tant pour les territoires que pour les opérateurs privés. L'Open Tourisme Lab se propose à partir de cas concrets de partager la philosophie, l'organisation et les outils à mettre en place pour intégrer le design dans sa stratégie de territoire, de produit et de service.



Nîmes Métropole / SNCF / Canopée

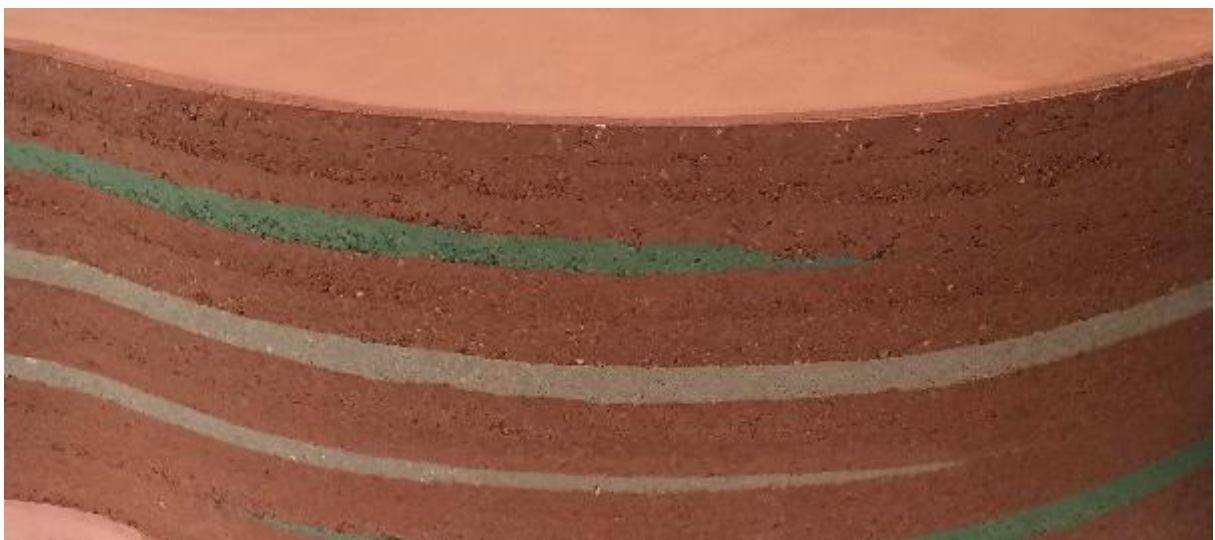
Présentation en visite guidée du projet - Le 14 septembre à 17h30 – Lieu : Nouvelle gare Nîmes Pont du Gard, 30129 Manduel - Professionnels, Institutionnels, Grand public usagés

L'idée est de présenter dans le contexte d'un projet pilote (nouvelle gare SNCF et nouveaux mobiliers AREP) l'approche de design service et produit de Canopée pour créer la "serpentine", qui est à la fois un support d'information installé dans la nouvelle Gare Nîmes Pont du Gard, et une allégorie au territoire de par sa conception.

Partenaires de l'événement : *Gare TGV de Nîmes, Tourisme Nîmes Métropole, Canopée*



Par Daniel VILLAFRUELA, CC BY-SA 4.0- <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=87612146>



Echantillon de la « serpentine » mobilier allégorique et informatif

DES EXPOSITIONS, DES VISITES D'ATELIERS...

LA VIE EST BELLE POUR PRECIOUS PLASTIC PROVENCE!

Démonstration, visite d'atelier - Du 1 au 6 septembre, tous les après-midis - Lieu : POP, 1 Rue Ferdinand de Lesseps, 13200 Arles - Tous publics

Precious Plastic Provence, la remorque-atelier pour recycler du plastique sera présente pour des démonstrations et visites d'ateliers tous les après-midis dans le cadre de "La vie est belle", événement lors duquel les opérateurs de POP prennent possession du lieu à travers de nombreux ateliers et rencontres, une scène ouverte, un coin pétanque, un coin yoga, clowns, grignotages et beaucoup de rires ! Pour clôturer la semaine en musique en partenariat avec Village 42.

Partenaires de l'événement : POP, MILVI, ADEME



Présentation du réfectoire Atelier LUMA

Visite - Les mercredi 9 septembre 15h30 et jeudi 10 septembre 10H30 – Lieu : 33 Avenue Victor Hugo, 13200 Arles - Tous publics

Visite guidée de présentation du projet de résidence de Martino Gamper à Atelier LUMA, qui aboutit à l'aménagement complet du nouveau restaurant : "Le Réfectoire" du Parc des Ateliers. Présentation par Caroline Bianco, directrice adjointe des Ateliers LUMA. Sur réservation nombre de places limitée à 15 personnes.

Partenaires de l'événement : Caroline Bianco, Atelier LUMA



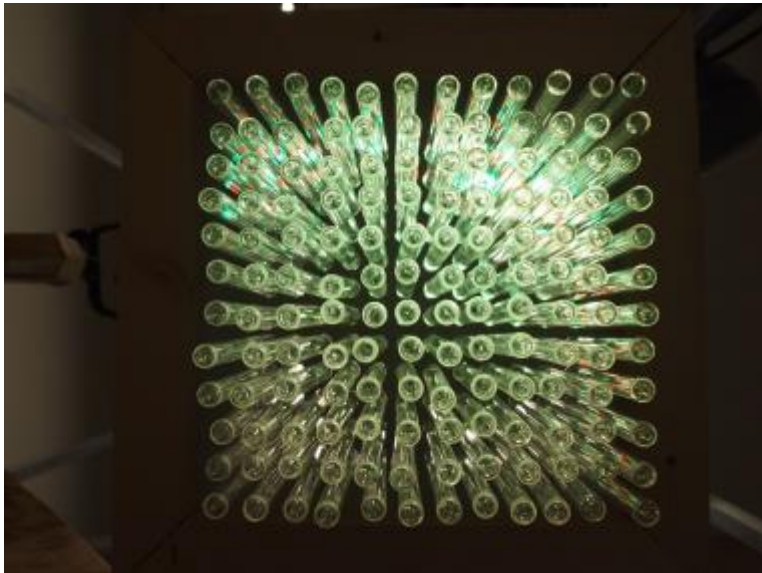
DES ÉVÉNEMENTS EN LIGNE...

LA MARIONNETTE EN BIOMATÉRIAUX QUI FABRIQUE DES IMAGES

Webinar - Le 3 septembre à 10h - Grand public

Présentation du **fablab de l'ENSP** et de ses objectifs : innovation sociale par l'animation de citoyens qui s'initient à l'expérimentation, prototypage, recherche et création. Présentation de l'une des productions : **la Marionnette en biomatériaux qui fabrique des images (photographie par Bioluminescence)**.
Eco-Matériaux / transformation d'une image numérique en image bioluminescente réalisée durant les ateliers grand public.

Partenaires de l'événement : ENSP Arles



QUE PEUT APPORTER LE DESIGN A MON ENTREPRISE ?

Webinaire – 03 septembre à 15h - Professionnels / entreprises

Dans un monde en perte de repère ou les entreprises doivent faire face à des enjeux croisés et complexes sur les plans sociaux, économiques, sanitaires, structurels, stratégiques, comment les méthodologies du design peuvent aider les chefs d'entreprises, les équipes à trouver et mettre en œuvre des solutions adaptées.

Qu'est ce que le design ? Les différentes formes de design ? Comment travailler avec un designer ? Quelques exemples concrets ? Quels bénéfices pour les entreprises ?

Partenaires de l'événement : CCI Arles, Pôle Culture et Patrimoines, Canopée

Projets en cours de finalisation

Démo-night Game design

Projection - 05/09/2020 et 06/09/2020 soir - Lieu :Game Academy Avignon, ESA game Carpentras – Grand public

Projection de réalisation d'étudiants et tests de jeux

Partenaires de l'événement : Game Academy Avignon, ESA game Carpentras, French Tech Grande Provence

Design culinaire

Table ronde - 15/09/2020 après-midi – Lieu : École Hôtelière d'Avignon, allée des Fenaison 8400 - Tout public

Présentation du bachelor cook design, démo cook design, par les élèves de l'école Hôtelière d'Avignon.

Partenaires de l'événement : French Tech Grande Provence, École Hôtelière, CCI (Guylaine Duchemin)

PROJETS ASSOCIÉS, POSSIBILITÉ DE LABELLISATION

Food et Design. Arts de la table. Design Culinaire

Expositions - Lieu: Différents lieux dans Arles - Du 17 au 27 septembre - Tous publics

Pour la première fois, le festival été indien(s) gravite autour d'un thème, « Manger ». Manger. Becqueter. Ou boulotter. Le verbe évoque, rassemble et inspire. Lancé par le photographe Hervé Hôte, le festival été indien(s) fait de l'art un passage à l'automne débridé, dans le partage et la convivialité, accessible à tous. Un moment d'entre-deux mais qui compte double : artistes, artisans, Chefs, peintres, musiciens, photographes, designers, épicuriens, philosophes et plasticiens se retrouvent autour de la « table » pour raconter leur propre histoire. Parcourant les lieux les plus décalés, cachés dans les recoins de la cité arlésienne - chapelle, galeries, domiciles privés, hôtels, places, restaurants -, le festival met en lumière ces artistes, talents de l'art mais aussi talents de la food, au cœur de l'évènement. Coté Design : Une marraine de choix Margaux Keller : Inspirée par la Méditerranée, par la Provence et tout récemment, par l'univers gastronomique avec sa collaboration avec le Chef Gérald Passadat, la designer et architecte d'intérieur prend possession de son rôle de marraine design, pour inviter dans le festival le design aux couleurs du Sud

Partenaires de l'évènement : *L'été indien, Agence Caméléon*

- **École Supérieure des Beaux Arts de Nîmes, 04 30 06 12 00 (à valider)**
Contacts : communication@esba-nimes.fr
info@esba-nimes.fr

Nom de la proposition : Situation n°3

Type d'évènement : Exposition

Adresse complète : Hôtel Rivet, 10 Grand Rue, 30 000 Nîmes

Date(s) et horaires : du 7 au 15 septembres (du lundi au vendredi, de 9h à 18h)

Public : Grand public

Type de design (optionnel) : Art et design

Secteur d'activité (optionnel) : Enseignement

Description de l'évènement : Prenant place dans l'Hôtel Rivet construit en 1786 et attribué à l'architecte Jean-Arnaud Raymond, actuellement investi par l'École supérieure des beaux-arts de Nîmes d'où elle est sortie diplômée cette année, Camille Castillon investit les espaces de circulation de ce bâtiment historique pour inviter à venir faire l'expérience d'environnements soucieux de la qualité du quotidien et des enjeux écologiques.

Le parcours à travers l'école est ponctué par la rencontre de ses créations, qui interrogent le design de notre quotidien : mobiliers, céramiques, peintures, interagissent avec



l'architecture et le visiteur est invité à s'installer dans des mises en scènes colorées, dynamiques, mobiles et modulables.

Au long de l'exposition ces aménagements seront rejoués ponctuellement mettant ainsi en tension d'une part l'intérêt de la multifonctionnalité des objets avec lesquels nous vivons et d'une autre part la sacralité de l'objet d'art non fonctionnel.

Le travail artistique de Camille Castillon s'intéresse au va et vient possible entre l'espace d'exposition et l'espace domestique en se demandant qu'est-ce que l'un peut apprendre de l'autre. Les pièces produites sont partiellement ou intégralement issues de matériaux récupérés car elle pense que le changement de nos habitudes de consommation tient autant dans l'utilisation de matières éco-responsables lors de la réalisation de nouvelles pièces que dans l'intégration de ce que l'on considère communément comme des rebus au sein du processus créatif. « Situation » est le titre donné à ses agencements, il serait le troisième réalisé par la jeune artiste et le premier ouvert au grand public.

Ce projet n'existerait pas sans le soutien de l'artiste Arnaud Vasseux, enseignant à l'École Supérieure des Beaux-Arts de Nîmes et celui du directeur de l'établissement, Christian Debize.

Partenaires de l'événement :

Photo :

- Collège AMPERE ARLES; Collectif designers ou architectes (à préciser ultérieurement)
JM. Cassany, Principal - Jean-Marie.Cassany@ac-aix-marseille.fr
Magali Branger, Professeur Documentaliste- Magali.Branger@ac-aix-marseille.fr

Nom de la proposition : Ré-invente par le design le foyer de ton collège !

Type d'événement :

Adresse complète :

Date(s) et horaires :

Public :

Type de design (optionnel) : Design d'Espace

Secteur d'activité (optionnel) :

Description de l'événement : Le défi sera de ré-inventer par le design, un espace commun-collectif (le foyer) du collège Ampère. Il s'agira d'interroger le design scolaire pour promouvoir un environnement favorisant le sentiment de sécurité, d'appartenance, le collectif et le bien-être des élèves et de l'ensemble de la communauté éducative. Seuls ou en groupe (et en utilisant les moyens techniques de leurs choix (dessin, maquette, modélisation 3D, photomontage...), les élèves aidés par un designer donneront vie à leurs projets. Ce projet sera l'occasion de donner à voir les opinions et envies des élèves sur cet espace commun-collectif qu'est le foyer afin d'améliorer le climat scolaire, de diminuer les inégalités scolaires, l'absentéisme, les violences et le harcèlement. Le projet porté par une équipe pluridisciplinaire (Documentation, lettres, Arts Plastiques) pourra également faire l'objet d'une inscription dans le dispositif Archiclasses et auprès de la CARDIE (Rectorat d'Aix-Marseille).

Partenaires de l'événement :

Photo :